POUR LA CULTURE
LE DÉPARTEMENT AGIT !

SAÔNE & LOIRE DÉPARTEMENT

scènes en CAMPAGNE

Chapelles et oratoires

DU 2 AU 30 JUIN 2026

Découverte des sites
Danse, théâtre, cirque, spectacle de rue, musique et chant

VITRY-SUR-LOIRE • SAINT-SERNIN-DU-BOIS
UCHON • SAINT-ANDRÉ-LE-DÉSERT
CUISEAUX • DYO • MARLY-SUR-ARROUX
IGÉ • MELLECEY

saoneetloire.fr

scènes en CAMPAGNE

Chapelles et oratoires

La tournée *Scènes en campagne* vous emmène cette année au cœur des paysages de la Saône-et-Loire et vous invite à découvrir une nouvelle thématique patrimoniale : les chapelles et oratoires.
Cirque, spectacle de rue, musique, chant, théâtre, danse contemporaine et hip-hop animeront ces neuf soirées estivales.

BUVETTE ET PETITE RESTAURATION SUR PLACE

Gratuit | Tout public | En plein air | Repli possible en cas d'intempérie
Le programme *Scènes en campagne* et les conditions d'accueil peuvent être modifiés à tout moment.

Infos au jour le jour sur facebook : saoneetloire

Renseignements auprès de Léa Doudon chargée de developpement culturel : 06 33 31 36 04

Lundi 2 juin
ÉGLISE DE L'ASSOMPTION
Vitry-sur-Loire 4

Vendredi 5 juin
CHAPELLE SAINT-PLOTOT
Saint-Sernin-du-Bois 5

LUNDI 8 JUIN
ORATOIRE DE BELLE-CROIX
Uchon 6

JEUDI 11 JUIN
ORATOIRE SAINT-MICHEL
Saint-André-le-Désert 7

Mercredi 17 juin
CHAPELLE SAINT-JACQUES
Cuiseaux 8

Jeudi 18 juin
CHAPELLE DE MANS
Dyo 9

Mardi 23 juin
CHAPELLE DU CIMETIÈRE
Marly-sur-Arroux 10

Jeudi 25 juin
CHAPELLE DE DOMANGE
Igé 11

Mardi 30 juin
CHAPELLE DU BUET
Mellecey 12

Scènes en campagne

dans les chapelles et oratoires cette année !

Permettre à tout un chacun d'assister à un concert de musique, à un spectacle de cirque ou de danse, d'apprécier une pièce de théâtre, et ce, au plus près de chez soi, c'est bien ce que propose « Scènes en campagne ». Une initiative départementale qui s'inscrit aussi dans la découverte d'un patrimoine local, donnant à cette ouverture culturelle de proximité la dimension qu'on lui connaît.

Pour tous, petits et grands, ces temps culturels en milieu rural démontrent que la culture n'est pas réservée au monde urbain, qu'elle n'est que volonté politique.

En Saône-et-Loire, la culture ne consiste pas à avoir une corde de plus à son arc, ou à son violon… Avec ce genre d'animations gratuites pour tous, nous réaffirmons notre engagement à la fois pour la valorisation du patrimoine local et pour l'accès de tous à la culture, autour de pratiques artistiques multigénérationnelles.

Pour cette édition 2026, le choix du thème s'est porté sur les chapelles et oratoires. Parce que redonner vie à ces lieux modestes et symboliques, c'est repenser notre rapport à ce patrimoine ancré dans nos communes, qui fait notre histoire et qui rappelle nos origines. C'est montrer que tout notre patrimoine, quel qu'il soit, où qu'il soit, peut être porteur d'une ambition culturelle forte. Une ambition que l'on retrouve dans la diversité des spectacles proposés encore cette année.

À découvrir tout au long du mois de juin, au plus près de chez vous !

André Accary,
Président du Département de Saône-et-Loire

MARDI 2 JUIN
• VITRY-SUR-LOIRE

Église de l'Assomption
21 rue de l'Église - 71140 Vitry-sur-Loire

Visite découverte

> 18h et à l'entracte

Construite sur un promontoire dominant la Loire, cette ancienne chapelle seigneuriale a connu de nombreuses transformations au fil des siècles. Elle conserve toutefois de remarquables éléments d'époque romane, aujourd'hui inscrits au titre des monuments historiques : le chœur, les deux chapelles attenantes et son clocher octogonal. La nef actuelle a été ajoutée aux XIVe et XVe siècles, période à laquelle on doit également les portes et fenêtres de style ogival.

© Gabriiel

> 18h45

Concert de Gabriiel

45 min / Tout public / Musique folk et blues

Gabriiel dévoile un répertoire oscillant entre ballades folk et blues énergique en passant par une pop assumée.
Plébiscité par FIP, « Coup de cœur » Radio France, Gabriiel a parcouru de nombreuses scènes depuis la création du projet en 2019 et la sortie de son éponyme *Light in the dark* en février 2020.
Gabriiel défend à présent sur scène son album *Treasure in the garden* sorti en avril 2022 !

**Buvette et petite restauration sur place.
En cas d'intempéries, rendez-vous
à la salle des fêtes**

COVOITURAGE
Trouvez ou proposez un trajet

© Amau Pascual

> 20h30

Mentir lo Mínimo par la Compagnie Alta Gama

50 min / Tout public / Cirque acrobatique et minimaliste

Mentir lo Mínimo est un spectacle qui cherche à se débarrasser de tout ce qui n'est pas nécessaire et parle du voyage de ces trois corps sur la scène : la femme, l'homme et le vélo, et comment ils se débarrassent de leurs propres couches pour arriver à l'essentiel, au minimum.
Et quel est le minimum ? Le minimum est le propre corps dans lequel on vit et la relation que chacun entretient avec son corps. Est-ce confortable pour vous ? Le changeriez-vous ?

VENDREDI 5 JUIN
• SAINT-SERNIN-DU-BOIS

Chapelle Saint-Plotot
10 allée Saint-Plotot - 71200 Saint-Sernin-du-Bois

Visite découverte

par l'Association Les Amis de Saint-Sernin-du-Bois

> 18h30 et à l'entracte

Au cœur du hameau de Gamay se trouve une petite chapelle pleine de surprises. Bien avant d'être un lieu chrétien, cet endroit accueillait un petit sanctuaire gallo-romain dédié aux esprits protecteurs des rivières. Avec le temps, ces anciens génies ont été transformés en saints : saint Protais et saint Gervais, puis, dans la tradition locale pleine d'humour, en saint Plotot et saint Freluchot.

© Compagnie Tocade

> 19h30
Bugging par la Compagnie Tocade

30 min / Tout public / Danse contemporaine
Reprise du répertoire chorégraphique d'Étienne Rochefort

Bugging, une danse qui reflète le monde dans lequel nous vivons, « un monde qui bug », une gestuelle particulière faite de spasmes, de « Tic », de mouvements contradictoires, une énergie collective qui converge vers un mouvement commun.

© A.Thaller

> 20h30
Les Amazones par l'École du Spectateur

40 min / Tout public / Comédie musicale

À peine évadées de prison, les Amazones, d'anciennes criminelles aux parcours torturés, cherchent à s'installer discrètement dans un village, pour se reconstruire et oublier leur passé. Mais ce qu'Éva, la cheffe du groupe, ne dit pas à ses amies, c'est qu'elle n'a pas choisi ce lieu par hasard… Si elles sont là, c'est à cause d'une vieille promesse qui lui a permis de traverser des années sombres.

Buvette et petite restauration sur place

COVOITURAGE
Trouvez ou proposez un trajet

LUNDI 8 JUIN

• UCHON

Oratoire de Belle-Croix - 71190 Uchon

Visite découverte

> 18h et à l'entracte

La Belle Croix d'Uchon est un oratoire du XVIe siècle protégé au titre des monuments historiques devant lequel se rassemblaient les pèlerins venus prier pour éloigner les épidémies de peste. À l'époque, l'église du village étant trop petite, les offices étaient célébrés en extérieur autour de l'oratoire qui abritait l'autel. Entièrement construit en granit, son intérieur abrite un fût de calvaire octogonal sous un dais flamboyant.

© Cyrielle Voguet

> 18h30

La Demande en Mariage par Saint-Yan Scintillant

35 min / Tout public / Théâtre

Ce qui devait être une rencontre romantique vire au scandale, quand des disputes éclatent à propos des terres ou de la santé des chiens. Tchekhov explore avec humour les absurdités des relations humaines et les travers du monde.

Buvette et petite restauration sur place. En cas d'intempéries, rendez-vous à la salle des fêtes de La Chapelle-sous-Uchon

© Susy Lagrange

> 20h

Compagnie La Vertu

55 min / Tout public / Fanfare théâtrale

Cinq drôles de types, cinq musiciens roulent de ville en ville, heureux et souriants, sans se poser de questions. Leur secret : la « Vertu ». Leur définition de la « Vertu » : le sourire et l'équilibre.
Ils la chantent et la ressassent et la tournent à toutes les sauces, c'est une leçon qu'ils donnent en musique à leur public.
Mais tout le beau spectacle millimétré dégénère. Parce que la vie quand elle est vivante, se fait en sautant d'émotions violentes en déséquilibres.

COVOITURAGE
Trouvez ou proposez un trajet

JEUDI 11 JUIN
• SAINT-ANDRÉ-LE-DÉSERT

Oratoire Saint-Michel
Les Sept Chênes - 71220 Saint-André-le-Désert

Visite découverte

> 18h et à l'entracte

L'oratoire Saint-Michel, situé en bordure de route, abrite un bas-relief du XVIIe siècle représentant l'archange terrassant le démon. Classé au titre des monuments historiques, il prend la forme d'une stèle coiffée d'un fronton triangulaire, dans laquelle le haut-relief est soigneusement encastré. Ce petit monument, à l'allure classique, aurait été érigé à l'initiative de la famille Rabutin-Chigy, seigneurs de Saint-André-le-Désert.

© Groupe Tchakoum

> 18h30

Concert de Tchakoum, groupe de l'École de musique de la Haute Grosne

30 min / Tout public / Groupe de percussions

Tchakoum est un projet amateur développé au sein de l'école de musique de la Haute Grosne autour des percussions : marimba, congas, darbouka, etc.
Les musiciens se servent de toute la famille pour interpréter et arranger à leur sauce des titres de différents répertoires d'ici et d'ailleurs. Samba, musique de l'est, funk, jazz… tout y passe dans la simple joie communicative d'une musique entraînante !

© La Belle aventure

> 20h

Guinguette Plantes par le Collectif La Belle Aventure

1h / Tout public / Cabaret végétal

Immergé au cœur du végétal, avec un panier garni d'une loupe et d'éléments végétaux, deux musiciens-chanteurs (contrebasse et violoncelle), et une narratrice vous accueille pour cette proposition aux allures de pique-nique sur l'herbe. Quels liens tressons-nous avec le végétal ? Tout en cassant la graine, les plantes nous racontent leurs rêves et leurs réalités.

Buvette et petite restauration sur place.
En cas d'intempéries, rendez-vous à la salle des fêtes

COVOITURAGE
Trouvez ou proposez un trajet

MERCREDI 17 JUIN

• CUISEAUX

Chapelle Saint-Jacques
Porte du Verger - 71480 Cuiseaux

Visite découverte

> 18h

Nichée au cœur du cimetière communal, la chapelle Saint-Jacques est l'un des derniers témoins de l'ancienne fonction hospitalière de Cuiseaux. Fondée en 1406, elle se tenait autrefois à l'entrée de l'hôpital médiéval, véritable refuge pour les voyageurs et malades depuis le XIVe siècle. Elle charme par son architecture simple : sa nef unique, sa toiture en lave, son petit clocheton et à l'intérieur, par ses peintures murales.

© Compagnie Atypik

> 18h30

Eko par la Compagnie Atypik

55 min / Tout public / Danse hip-hop et danse contemporaine

Eko est une pièce de danse mêlant danse hip-hop et contemporaine, interprétée par 6 artistes. Cette création offre un voyage émotionnel au cœur des fractures de la société moderne, explorant la beauté et la vulnérabilité de l'âme humaine. Inspirée par des histoires réelles, la pièce vise à provoquer une réflexion profonde et à émouvoir le public.

COVOITURAGE
Trouvez ou proposez un trajet

© Maud Maestro

> 19h45

Petits couples et gros dégâts par la Compagnie Cipango

1h / Tout public / Théâtre

Un couple débarque. La soirée dérape. Et vous êtes au cœur de la tempête. Avec *Petits couples et gros dégâts*, Courteline sort dans la rue et embarque le public dans une comédie explosive, immersive et sans filtre. Disputes, jalousies, débordements : un spectacle drôle, vif et incontrôlable, où le rire est contagieux et où tout peut arriver…

Buvette et petite restauration sur place. En cas d'intempéries, rendez-vous à la salle des fêtes

JEUDI 18 JUIN

• DYO

Hameau du Mans
71800 Dyo

Visite découverte

par l'Association de sauvegarde des chapelles de Mans et de Saint-Prix

> 18h et à l'entracte

La chapelle de Mans est constituée d'une simple nef de petite dimension. Elle a fait l'objet d'une restauration complète entre 2000 et 2019. Elle est dédiée à Saint Roch dont le culte s'est répandu dans toute l'Europe à partir du XVe siècle, en protection contre la peste et les maladies infectieuses. À l'intérieur de la chapelle on peut admirer une statue polychrome de Saint Roch en bois massif datant de la fin du XVIIIe siècle ainsi qu'un magnifique plafond à caissons en voussure décoré.

© Cyrielle Voguet

> 18h30

Le projet je t'aime par la Compagnie Popùliphonia

30 min / Tout public / Théâtre

Deux amis se posent des questions sur leurs masculinités. Le modèle du « bonhomme » qui parle peu de ses émotions et souffre en silence ne leur va plus.
Ils veulent qu'être des hommes, ça rime aussi avec tendresse, fragilité, sensibilité, délicatesse, gentillesse, douceur… Alors ils décident de s'entraîner à se dire « je t'aime », comme ça, entre potes, pour voir ce que ça fait et ce que ça change dans leurs manières d'être des hommes.

COVOITURAGE
Trouvez ou proposez un trajet

© Studio mellow.prod

> 20h

Slam, théâtre d'émotions Concert de Diofel

1h15 / Tout public / Slam

Diofel, c'est du slam façon « spoken word », un univers musical varié entre trip-hop et sonorités acoustiques, du rap conscient soutenu par des textes puissants et une grande énergie. En 2023, il signe son entrée dans l'univers des musiques actuelles grâce à son éponyme *Cœur de poète*. Puis il revient en 2025 avec le single « Imagine », dans lequel il confirme son amour des mots et sa volonté de chanter le courage, l'amour et la résilience.

Buvette et petite restauration sur place.
En cas d'intempéries, rendez-vous à la salle des fêtes

MARDI 23 JUIN
• MARLY-SUR-ARROUX

Chapelle du cimetière
Place de l'Église - 71420 Marly-sur-Arroux

Visite découverte
> 18h et à l'entracte

La chapelle du cimetière de Marly-sur-Arroux est le dernier témoin de l'ancienne église Saint-Symphorien. Si la nef a disparu au fil des siècles, l'édifice a conservé sa travée de chœur et surtout sa superbe abside du début du XIIe siècle. En 2006, lors d'une campagne de restauration, une équipe de bénévoles de l'association Rempart a découvert des peintures murales des XVe-XVIe siècles : fleurs de lys, étoiles et silhouettes de personnages.

© Manu Mathias

> 18h30

Concert de Guru Razzia

45 min / Tout public / Musique rock fusion et jazz moderne

Guru Razzia, est aux frontières du rock fusion et du jazz moderne. Une énergie véhémente, des riffs et des textures proches de Tame Impala, Gong ou King Gizzard. Les alchimistes du groupe n'ont pas peur d'imbriquer plusieurs formes métriques et couleurs harmoniques dans la même mixture. Leur quête d'authenticité via un répertoire de compositions élaborées et leur goût pour les chemins de traverse procure un son, une patte, déjà reconnaissable.

COVOITURAGE
Trouvez ou proposez un trajet

© Le grand jeté !

> 20h

Les Audacieuses par la Compagnie Le grand jeté !

35 min / Tout public / Acrodanse

Les Audacieuses est un spectacle d'acrodanse féminin conçu pour l'espace public. Au cœur de cette rencontre, une boule sonore interactive circule entre les mains des spectateurs. Chaque geste, chaque contact déclenche une réponse chorégraphique. À travers une danse physique, intense et exaltée, le spectacle *Les Audacieuses* explore les rapports de pouvoir, d'influence et d'émancipation.

Buvette et petite restauration sur place. En cas d'intempéries, rendez-vous à la salle des fêtes

JEUDI 25 JUIN

• IGÉ

Chapelle de Domange
71960 Igé

Visite découverte

par l'Association Le Chœur de Domange

> 18h30 et à l'entracte

Sur réservation : dlpac@saoneetloire71.fr

La première église paroissiale d'Igé fut construite à Domange par les moines bénédictins de Cluny : la nef et l'avant chœur datent de la seconde moitié du XIe siècle, tandis que l'abside remonte au XIIe siècle. L'édifice se distingue par son beau clocher orné d'arcatures lombardes et de baies géminées. Restaurée par la commune en 2006, elle a été reconnue comme le 148e « Site clunisien », intégrant ainsi le Grand Itinéraire culturel du Conseil de l'Europe, en 2010.

© Les Loups chantants

> 19H

Les Loups chantants, chorale de l'ÉSAT d'Hurigny (Établissement et service d'aide par le travail)

45 min / Tout public / Chorale

Fondée en 2013, la chorale les Loups chantants est née d'un désir simple : offrir une scène et une voix aux personnes en situation de handicap à travers le chant.

Buvette et petite restauration sur place. En cas d'intempéries, rendez-vous à l'intérieur de la chapelle

© Sophie Vannier

> 20H30

(Ex)ode par la Compagnie Zumbó

1h / Tout public / Théâtre musical

Nassif a 21 ans en 1897 lorsqu'il quitte Beyrouth pour aller en Argentine. Son arrière-petit-fils, Matías, né à Buenos Aires, a 28 ans lorsqu'il arrive en France, en 2001. À partir de ses racines et de sa propre expérience d'exil, Matías Chebel allie récits en français et chansons du monde entier, accompagné par le musicien multi-instrumentiste Carlos Bernardo. Une odyssée musicale passionnante qui rend hommage aux migrants de tous les temps au fil de parcours pleins d'humanité. Une ode à l'exode.

COVOITURAGE
Trouvez ou proposez un trajet

Direction de la communication-DPT71 - © AdobeStock - 2026-Imprim'vert

MARDI 30 JUIN 2026

• MELLECEY

Chapelle du Buet

26, Le Buet - 71640 Mellecey

Visite découverte

par la propriétaire

> 18h30 et à l'entracte

Le domaine du Buet, autrefois grange dépendante de l'abbaye cistercienne de Maizières, a été vendu à la Révolution. La chapelle actuelle aurait été rebâtie sur une chapelle plus ancienne, autrefois lieu de pèlerinage. Le chanoine Denis Grivot raconte en effet qu'on venait prier ici les apôtres saint Jacques le Mineur et saint Philippe, auxquels le sanctuaire était dédié.

© C.toi.la.pepite

> 19h30

En nos (eaux) troubles par la Compagnie Solma

30 min / Tout public / Danses urbaines

L'eau ? Essentielle, vitale et omniprésente dans le quotidien de chaque être humain lui donnant ainsi une place privilégiée tant bénéfique que problématique.
Les danseuses et chorégraphes de la Compagnie Solma se sont interrogées sur ses divers états, son utilisation au quotidien mais également son usage excessif amenant à de nombreuses conséquences délétères. Jusqu'à quand l'être humain va-t-il continuer d'avancer en eaux troubles ?

COVOITURAGE
Trouvez ou proposez un trajet

© Alexandre_Abdli

> 20h30

Concert de Ello Papillon

1h / Tout public / Musique pop

Super Eden tisse un voyage où la poésie danse avec la musique, où les sons et les images se superposent pour questionner notre monde, notre course effrénée, nos aspirations profondes. L'écriture, tantôt aérienne et contemplative, tantôt percutante et engagée, explore notre lien à la nature, au temps qui file, à la quête insatiable du bonheur. Les textes oscillent entre rêverie et lucidité, entre une douceur presque onirique et une critique subtile de notre rapport au monde moderne.

Buvette et petite restauration sur place. En cas d'intempéries, rendez-vous à la salle des fêtes

Les Oubliés par la B-Side Company

Une performance acrobatique et sensible, saluée par un public captivé

Scènes en campagne édition 2025 · Mardi 24 juin · Mesvres

scènes en CAMPAGNE

1

MARDI 2 JUIN
ÉGLISE DE L'ASSOMPTION
71140 VITRY-SUR-LOIRE

2

VENDREDI 5 JUIN
CHAPELLE SAINT-PLOTOT
71200 SAINT-SERNIN-DU-BOIS

3

LUNDI 8 JUIN
ORATOIRE DE BELLE-CROIX
71190 UCHON

4

JEUDI 11 JUIN
ORATOIRE SAINT-MICHEL
71220 SAINT-ANDRÉ-LE-DÉSERT

5

MERCREDI 17 JUIN
CHAPELLE SAINT-JACQUES
71480 CUISEAUX

6

JEUDI 18 JUIN
CHAPELLE DE MANS
71800 DYO

7

MARDI 23 JUIN
CHAPELLE DU CIMETIÈRE
71420 MARLY-SUR-ARROUX

8

JEUDI 25 JUIN
CHAPELLE DE DOMANGE
71960 IGÉ

9

MARDI 30 JUIN
CHAPELLE DU BUET
71640 MELLECEY

Direction de la communication 2025 - Impression SED DPT71 - ImprimVert

DÉPARTEMENT DE SAÔNE-ET-LOIRE
Hôtel du Département
Rue de Lingendes CS 70126
71026 Mâcon cedex 9

saoneetloire.fr