

POUR LA CULTURE
LE DÉPARTEMENT AGIT !



SAÔNE
& LOIRE
DÉPARTEMENT

scènes en CAMPAGNE

Tours et donjons

DU 5 JUIN AU 2 JUILLET 2024

Découverte des sites
Danse contemporaine
et hip-hop, théâtre,
cirque, spectacle de rue
ou musique



Buvette sur place

Gratuit | Tout public | En plein air


PRÉFET
DE LA RÉGION
BOURGOGNE-
FRANCHE-COMTÉ

Adjoint
Président

saoneetloire71.fr     

scènes^{en} CAMPAGNE

Tours et donjons

Du 5 juin au 2 juillet 2024, le Département de Saône-et-Loire investit les villages et offre dix soirées aux quatre coins de la Saône-et-Loire alliant patrimoine et culture en ruralité. Après la tournée des lavoirs, des fours, forges et tuileries dans différentes communes du département, *Scènes en campagne* vous invite dans les tours et donjons de l'époque médiévale ! Danses, chants, musiques, mentalisme, théâtre et cirque animeront les soirées de ce début d'été, dans des sites médiévaux qu'il sera possible de découvrir !

Mercredi 5 juin Château de Loisy	p. 5
Jeudi 6 juin Cité médiévale de Romenay	p. 6
Mardi 11 juin Château de Cypierre à Volesvres	p. 7
Mercredi 12 juin Château de Chamilly	p. 8
Mardi 18 juin Château d'Épiry à Saint-Émiland	p. 9
Jeudi 20 juin Château de Saint-Martin-Belle-Roche	p. 10
Mardi 25 juin Château de Balleure à Étrigny	p. 11
Mercredi 26 juin Château Saint-Hugues à Semur-en-Brionnais	p. 12
Lundi 1^{er} juillet Château de Chissey-en-Morvan	p. 13
Mardi 2 juillet Château de Tramayes	p. 14

Le programme de *Scènes en campagne* et les conditions d'accueil peuvent être modifiés à tout moment.



“ Culture et patrimoine au cœur des communes rurales



Les beaux jours devraient revenir d'ici à début juin pour le lancement de la troisième édition de « Scènes en campagne », une opération départementale annuelle que nous avons initiée pour permettre au plus grand nombre d'avoir accès à des moments culturels, tout en découvrant quelques pépites patrimoniales de notre beau département.

Après la première tournée dans les lavoirs, puis celle l'an passé dans les fours, forges et tuileries, les soirées culturelles s'inviteront cette année dans une dizaine de châteaux de Saône-et-Loire. Une occasion unique de découvrir des sites pas toujours ouverts au public et de passer une soirée originale en famille ou entre amis tout près de chez vous puisque le principe de « Scènes en campagne » est de proposer un divertissement culturel de proximité au cœur des communes rurales de notre département.

En matière de politique culturelle, « Scène en campagne » s'inscrit parfaitement dans nos ambitions en faveur de tous les Saône-et-Loiriens, confortées ici par le nombre grandissant de participants, l'engouement constaté partout, avec des publics très éclectiques.

Avec ces dix soirées alliant patrimoine et culture en ruralité, dans les châteaux aux quatre coins de la Saône-et-Loire, le Département de Saône-et-Loire amorce doucement la saison estivale avec des atouts de taille !

Je vous souhaite de belles découvertes du 5 juin au 2 juillet !

André Accary,
Président du Département de Saône-et-Loire



Lundi 1^{er} juillet
CHÂTEAU
DE CHISSEY-EN-MORVAN



Mercredi 12 juin
CHÂTEAU
DE CHAMILLY



Mardi 18 juin
CHÂTEAU D'ÉPIRY
À SAINT-ÉMILAND



Mercredi 5 juin
CHÂTEAU
DE LOISY



Mardi 11 juin
CHÂTEAU DE CYPIERRE
À VOILESVRES

AUTUN

CHALON-SUR-SAÔNE

MONTCEAU-LES-MINES

LOUHANS

CHAROLLES

MÂCON



Mercredi 26 juin
CHÂTEAU
SAINT-HUGUES
À SEMUR-EN-
BRIONNAIS



Jeudi 6 juin
CITÉ MÉDIÉVALE
DE ROMENAY



Mardi 2 juillet
CHÂTEAU
DE TRAMAYES



Mardi 25 juin
CHÂTEAU DE BALLEURE
À ÉTRIGNY



Jeudi 20 juin
CHÂTEAU DE SAINT-MARTIN-BELLE-ROCHE



MERCREDI 5 JUIN

Château de Loisy

18H ET 20H

Découverte du site

par le propriétaire du château

19H30

Batuchaos

Percussions | 45min | Tout public

Privée d'électricité pendant des décennies à la suite d'une éruption solaire, l'humanité s'est adaptée et est revenue à une « néo préhistoire » avec cependant le souvenir d'une civilisation ultra développée. Née de ce chaos, une tribu de ménestrels réinvente la musique à partir de bribes de mémoires, collectées au fil des rencontres. Constituée de musiciens chevronnés et d'amateurs débordants d'énergie, Batuchaos est un laboratoire pluridisciplinaire composé de chants, rythmes, mélodies et chorégraphies. Chaque membre apporte un savoir et une influence à l'ensemble qui présente huit tableaux illustrant des périodes de cette posthistoire.

Surplombant la vallée de la Seille, le château de Loisy est construit à l'emplacement d'une ancienne forteresse féodale. De cette époque, les deux tours rondes à archères ainsi que les larges et anciennes douves sont les seuls vestiges. L'actuel logis date des XVII^e et XVIII^e siècles. Un remarquable escalier en fer à cheval entoure la terrasse et vient prolonger le bâtiment en descendant vers le jardin.



©Tom Carraige

21H

Îlots

Compagnie Nahlo

Danse contemporaine en déambulation

Durée : 50min | Tout public

Le chorégraphe Lohan Jacquet met en scène une fiction sur l'environnement et l'épuisement des ressources de la planète. Il s'inspire d'une des hypothèses de l'effondrement de l'Île de Pâques selon laquelle un déboisement excessif a rendu ses terres incultivables et précipité la fin de sa société.

Quatre interprètes font ainsi face à la perte de leurs dernières ressources. Portés par la composition de musiques électroniques de l'artiste Mézinc, ils tentent par leur force de résilience, d'expérimenter un nouveau rapport aux autres pour créer un espace plus harmonieux et solidaire.



Une balade chorégraphique
poétique autour de la nature
et des éléments.



Le village médiéval de Romenay a conservé son aspect fortifié avec ses remparts de brique, une tour de guet et deux tours-porches du XIV^e siècle : la porte d'Orient et la porte d'Occident. Elles permettent d'accéder à la rue centrale bordée de maisons en encorbellement en brique et pans de bois.

JEUDI 6 JUIN

Cité médiévale de Romenay

18H ET 20H

Visite des vieux quartiers, de l'église et de la galerie d'exposition

par l'association « les amis du vieux Romenay »

18H30

Nikovska Wonderful Orchestra

Ska-jazz | 45min | Tout public

Dans un show ultra groovy, le Nikovska Wonderful Orchestra offre une revue endiablée combinant ska roots, jazz, latino, tzigane, reggae, swing... Une grande salade aux épices jamaïcaines, servie par 11 musiciens habiles et déterminés à faire danser l'auditoire.

Compositions originales, complicité jubilatoire, arrangements intergalactiques font du NWO un ensemble à part, aux mélodies enivrantes.

À ne pas manquer !



20H30

Ma louve

Compagnie Juste avant l'oubli

Théâtre, musique et chant | Durée : 55min

À partir de 7 ans

Rebecca n'est plus. Jean-Cluc, son homme, sa muse, son musicien se souvient. Puissance du souvenir, invocation, résurrection... et Rebecca nous revient de l'au-delà. Elle entrecoupe la représentation de ses pensées et réflexions. Une femme amoureuse, au langage désarmant, drôle et singulier qui déteste l'avarice sentimentale. Ils nous invitent dans leur récital fou, au cœur d'un dispositif sonore enveloppant, à faire sonner les sentiments et crépiter le palpitant. Partager et revivre la scène une dernière fois, oser l'insolence de dire l'amour, plonger au cœur des ardeurs, se rassembler, rire et s'en aller...



Un bel appel à l'amour !



Situé au cœur du Charolais-Brionnais, le château de Cypierre date du XII^e siècle. L'élément le plus ancien de cette époque est son imposant donjon. Le corps de logis du XVII^e siècle comporte une galerie ouverte sur l'extérieur. Une porte fortifiée surmontée d'un pigeonnier permet l'accès à l'ensemble du château.

MARDI 11 JUIN

Château de Cypierre à Volesvres

18H45

La fourchette d'argent

Atelier Côté Scène

Théâtre amateur | 45min | Tout public

Côté Scène, c'est l'association de théâtre à Volesvres qui regroupe une trentaine de comédiens amateurs, répartis en deux groupes : un groupe adulte et un groupe jeune. À l'occasion de *Scènes en campagne*, les jeunes comédiens investissent la scène pour présenter la création 2024 : *La fourchette d'argent*. Quelques adultes monteront ensuite sur la scène pour vous présenter des sketches.



20H30

La fanfare du contrevent

Compagnie Le Phare

Fanfare rock | 1h | Tout public

Initiée en 2021 par le musicien Antonin Néel et librement inspirée de l'univers de *La Horde du Contrevent*, roman d'Alain Damasio paru en 2004, la Fanfare du Contrevent navigue entre rock, trip-hop, jazz et électro. L'orchestre bouscule les codes de la fanfare et propose une musique puissante, mutante et envoûtante. Une musique à découvrir et à vivre !



Imaginez des cuivres,
des percussions, une horde
de souffleurs et de ferrailleurs.



Édifié sur les bases d'une ferme fortifiée du XIV^e siècle située dans le village, le château de Chamilly a conservé une tour en fer à cheval et une porterie. Le corps de logis du XVII^e siècle reprend pour ses façades une composition classique. Au sud du château s'étend une vaste cour carrée entourée de communs flanqués de petites tours.

MERCREDI 12 JUIN

Château de Chamilly

18H30 ET 19H45

Découverte du site

avec le Centre de castellologie de Bourgogne (CeCaB)

19H

Árbol'essence

Compagnie Multitude

Danse contemporaine | Durée : 45min

Tout public

Árbol'essence est une poésie urbaine née de la rencontre de quatre artistes avec les arbres citadins. Par la présence de ces géants de sève, trois danseuses et un musicien nous extraient du rythme de la ville où tout gémit, vrombit, suffoque. En plaçant l'arbre comme partenaire, à part entière, chacun écrit l'histoire d'un corps à cœur, aussi intime qu'universelle. Le quatuor flirte avec son environnement direct, reliant les gestes aux mots, les objets aux sons, les spectateurs au vent.



20H30

Will et Walt

Compagnie les Preneurs de tête

Mentalisme clownesque | Durée : 1h15

À partir de 8 ans

Oubliez Las Vegas. La vraie magie mentale a les souliers troués et une hygiène capillaire toute relative, mais n'a besoin ni de strass ni de paillettes pour vous retourner la tête. Will et Walt vont vous faire remonter la pulpe et mousser le mental. Rassurez-vous, ça ne fait pas mal. Ils dépoussièrent le monde de la magie à travers ce spectacle théâtral où les expériences mentales deviennent un prétexte à l'amusement.



Le mentalisme, c'est la magie de deviner le secret. L'art clownesque, c'est l'art de faire rire... Le mentalisme clownesque, c'est le moyen de vous faire oublier les illusions !



MARDI 18 JUIN

Château d'Épiry à Saint-Émiland

18H ET 19H

Découverte du site

avec le Centre de castellologie de Bourgogne (CeCaB)

18H30

Secidi Corde

Quatuor à cordes | Durée : 45min | Tout public
Nelly Lousteau et Yves Marrilliet aux violons, Claire Vincent à l'alto et Lorraine Brosse au violoncelle se sont rencontrés lors d'échanges et de projets pédagogiques au sein des conservatoires de musique d'Autun, du Creusot et de Montceau-les-Mines. Passionnés par la musique de chambre, ils jouent un répertoire varié allant de Schubert à Lady Gaga, se sont produits à Autun, Gueugnon, Charolles, au Château de Sully, lors du festival de printemps du Creusot et à Gruyère en Suisse... et accompagnent régulièrement les Chœurs du Charolais et d'autres ensembles vocaux.



Demeure de la famille Rabutin depuis le XIV^e siècle, le château fort initial était constitué d'une tour carrée servant de donjon et de quatre tours rondes, reliées par des courtines et entourées de douves. Un premier corps de logis a été construit au XV^e siècle, complété au XVII^e par un corps de bâtiment qui a permis de fermer la cour. Un jardin à l'anglaise offre une belle vue sur le château.



20H

Femmes au volant

B-side Company

Cirque | Durée : 50min | Tout public

Portées par les stéréotypes de genre, utilisant leur corps, leur voix, leur fantaisie, deux jeunes femmes s'affirment et s'interrogent sur leur place de femme dans la société. Mêlant l'acrobatie, la poésie et le trapèze ballant, ce spectacle joue avec les clichés toujours avec humour ! Elles se cherchent en tant que femmes, essayent de se construire avec les outils qu'on leur a donnés pour mûrir. Elles sont un peu perdues, un peu perplexes. Elles entendent ces phrases stéréotypées depuis qu'elles sont enfants. Et si elles voulaient être une autre sorte de femme ? Une femme dynamique, forte, indépendante ? Comment feraient-elles ?



Une performance acrobatique
pour faire tomber les clichés !
Ça fait du bien !



Ancienne maison forte, le château de Saint-Martin-Belle-Roche se compose d'une cour délimitée sur trois côtés par des bâtiments avec des tours rondes à chaque angle, certaines percées de petites meurtrières. L'aile sud est desservie par un escalier à vis enfermé dans une tourelle hexagonale en saillie sur la cour intérieure. Le château était auparavant entouré de fossés.

JEUDI 20 JUIN

Château de Saint-Martin-Belle-Roche

18H

Les Sourdines à l'huile

Jazz New Orleans

Les Sourdines à l'huile sont un collectif de musique créé en 1997 à Chalon-sur-Saône. Il est composé de cinq musiciens issus du Big Band Chalon Bourgogne (trompette, saxophone ténor, tuba, banjo, batterie). Avec son répertoire composé des grands standards du Jazz New Orleans, il distille une musique festive, pleine d'énergie et... de swing !



© Julien Piffaut

20H

Olympik Breakstory

Espace des Arts

Hip-hop et breakdance | Durée : 1h

Tout public

Olympik Breakstory est la nouvelle conférence dansée des jeunes danseurs nouvellement formés à l'Espace de Rue. Leur projet relie les éléments du débat cristallisés par l'entrée du breaking au programme des Jeux olympiques 2024 à l'histoire en mouvement des danses hip-hop. Les breakdancers s'attachent à donner corps à ces questionnements et à les mettre en jeu au sein d'un espace de dialogue et de danse associant deux générations de danseurs, celle des pionniers de la danse hip-hop avec le chorégraphe Olivier Lefrançois, et celle de jeunes danseurs nés après l'an 2000.



19H

Découverte du site

par le propriétaire



Le hip-hop fête ses 40 ans en France et pour la première fois, le break dance fait son entrée aux JO 2024.



Édifié pour l'essentiel au XIV^e siècle, le château de Balleure est composé de deux ensembles de bâtiments cantonnés de tours et séparés par une porterie anciennement à pont-levis. L'ensemble fut remanié au XV^e et au XVIII^e siècle mais conserve une allure singulière avec ses différentes tours et tourelles. Le château a vu naître l'historien bourguignon de la Renaissance, Pierre de Saint-Julien de Balleure.

MARDI 25 JUIN

Château de Balleure à Étrigny

Réservation indispensable :
saoneetloire71.fr



18H ET 19H30

Découverte du site

18H30

Selules

Jazz fusion | 45 min | Tout public

Les quatre jeunes musiciens - un batteur, un bassiste, un claviériste et un guitariste - fusionnent le jazz et le hip-hop tout en intégrant leurs influences personnelles respectives telles que le rock, le reggae, le métal, le funk, le gospel, et la musique contemporaine. L'ambiance allie groove et composition écrite. Émotion garantie !

©DR



©Morgane Bruchet

20H

Toupet et le Colporteur

Compagnie XIX

Théâtre musical | Durée : 45min

À partir de 5 ans

Toupet est très grand, extrêmement câblé et méticuleux. Il descend d'une longue lignée d'experts en transmission et comme tous ses ancêtres employés de l'Organisation de la tour de Ferraille (TDF), il se consacre corps et âme à son unique mission : entretenir un émetteur perdu au milieu de nulle part.

Mais voilà qu'un jour, une panne spectaculaire, inédite et catastrophique, met l'univers millimétré de Toupet sens dessus dessous. L'irruption soudaine d'un étrange personnage accompagné d'un drôle d'oiseau, attirés là par le bruit et la lumière dégagés par le pylône en folie, pousse Toupet à commettre un acte irréparable.



Un véritable conte philosophique
pour petits et grands !



Le château fort de Semur-en-Brionnais, un des plus vieux de Bourgogne, a conservé son donjon rectangulaire du X^e siècle et ses deux tours en fer à cheval construites comme système défensif pour protéger le logis principal. Les vestiges des murs d'enceinte sont encore visibles. En 1024, le château a vu naître Hugues de Semur, futur abbé de Cluny.

MERCREDI 26 JUIN

Château Saint-Hugues à Semur-en-Brionnais

DE 18H À 19H30

Découverte du site

par l'association « les Vieilles Pierres »
et le CeCaB

Will et Walt

Compagnie les Preneurs de tête | Mentalisme
clownesque en improvisation pendant les
découvertes du site | À partir de 8 ans

Oubliez Las Vegas. Avec Will et Walt, la vraie magie mentale a les souliers troués et une hygiène capillaire toute relative, mais n'a besoin ni de strass où de paillettes pour vous retourner la tête. Les deux compères vont vous faire remonter la pulpe et mousser le mental. Rassurez-vous, ça ne fait pas mal.



Découvrez le château Saint-Hugues
tout en vivant d'amusantes
expériences de magie mentale !

20H

Big Band

École de musique du Pays de Charlieu
Musique | Durée : 45min | Tout public

Composé de 11 musiciens (deux trompettes, une clarinette, un trombone, trois saxophones, un piano, une basse, des percussions et une batterie) et sous la baguette de Michel Barret, l'orchestre propose un répertoire diversifié avec du jazz, du funk ou des musiques latines.



©Chloé Charbonnier

21H

Joranima et Michel Raji

Compagnie Pépète Lumière | Musique et danse
Durée : 45min | Tout public

Adeptes du cor des Alpes, longue trompe conique servant pour communiquer en montagne, le trompettiste Christian Pruvost et le tromboniste Patrick Charbonnier inventent une musique brute et singulière qui expérimente une virtuosité de timbres, de rythmes et une mise en jeu conditionnant et excitant échos et résonances affectives. Pour Michel Raji, danseur et chorégraphe formé aux techniques classiques et contemporaines, le souffle n'est pas qu'une affaire de respiration, c'est une danse, un art, une technique apprise dans son enfance au Maroc au sein d'une communauté soufie.



Inspirez, écoutez, soufflez,
telles seront les trois exhortations
du danseur et des deux musiciens.



La construction du corps de logis principal remonte au milieu du XV^e siècle. Remanié ensuite au cours des siècles, l'ensemble a cependant gardé un aspect médiéval. Le château a conservé une tour carrée, trois tours rondes, un corps de logis et un long corps de dépendances aménagé au XIX^e siècle. Un parc arboré entoure l'ensemble.

LUNDI 1^{er} JUILLET

Château de Chissey-en-Morvan

18H ET 20H
Découverte du site

18H45
Portraits des miens

Sidonie Dubosc

Chant et musique | 40min | Tout public

C'est le récit d'une jeune femme au milieu du chamboulement terrestre. Seule en scène avec son piano à pouce et sa voix d'espérance, elle convie les beautés, les amours et les petits riens qui maintiennent en vie. Entre ses mains, le cercle de bois qui résonne vous convie dans le cercle des familles du cœur, celui des retrouvailles et des réconciliations, des joies enfantines et des éternelles tendresses.



©Che Pièces et Main d'œuvre

20H30
L'Effet barnum

Compagnie Pièces et Main-d'œuvre

Théâtre participatif | Durée : 1h

À partir de 12 ans

En une heure montre en main (car le temps c'est de l'argent), Stéphane et Karine, nos deux guides, vous livreront en toute bienveillance la recette de la sérénité et du bonheur tant plébiscité dans nos sociétés modernes. Venez zen ! Conseils avisés, exercices pratiques certifiés, témoignages authentiques se succéderont au service d'un unique objectif : être ensemble, être bien, et planer superbement au-dessus de nos quotidiens moroses. À moins que le ténia du doute ne s'empare des intestins de nos certitudes...



Buvette assurée par l'association
« 3 Rivières en Morvan »



**Avec ses techniques miracles,
ce spectacle est une vraie fausse
séance de bien-être !**



MARDI 2 JUILLET

Château de Tramayes

À PARTIR DE 18H

Découverte du site

18H30

C'est peut-être...

Compagnie Cirque Pépin

Cirque | 45min | À partir de 3 ans

C'est peut-être... nous dessine un univers poétique dans lequel on pourra suivre l'histoire de Coda, un personnage qui n'est jamais sorti de chez elle et n'en ressent pas l'envie.

Une collision entre son univers et celui de Zig, un voyageur à la recherche de tous les sons du monde va les bousculer tous les deux.

Suivra un étonnant voyage pendant lequel les deux personnages vont pouvoir se découvrir et tenter d'accorder leur univers.



L'édifice est construit en 1598 par Mathurin de Bullion, seigneur de Tramayes. Le corps de logis est flanqué aux angles de trois tours carrées dont les murs ont près de 2 mètres d'épaisseur. Deux autres tours rondes se trouvent aux angles du parc, autrefois entouré de fossés. Au-dessus de la porte principale du château, sculptée de style Renaissance, subsistent trois consoles d'un avant-corps et la fente d'un pont-levis.

19H30

Un temps donné

Compagnie le Grand Jeté ! et Foyer des Luminaires de Charnay-lès-Mâcon

Danse inclusive | Durée : 25min | Tout public

Un temps donné est une chorégraphie développée avec et autour du temps. Comment prendre le temps ? Savourons-nous le temps ? Que faisons-nous lorsque nous avons du temps ? Comment le temps passe ? Les ateliers qui ont mené à ce projet ont été donnés au Théâtre à Mâcon tout au long de la saison 2023/2024 auprès des habitants des Luminaires par Aurore Schatzman, accompagnés par Frédéric Bel. Il est porté par la compagnie Le Grand Jeté !, en partenariat avec le Département de Saône-et-Loire et le Théâtre, scène nationale de Mâcon.

20H30

L'Effet barnum

Compagnie Pièces et Main d'œuvre

Théâtre participatif | Durée : 1h

À partir de 12 ans

En une heure montre en main (car le temps c'est de l'argent), Stéphane et Karine, nos deux guides, vous livreront en toute bienveillance la recette de la sérénité et du bonheur tant plébiscitée dans nos sociétés modernes. Venez zen ! Conseils avisés, exercices pratiques certifiés, témoignages authentiques se succéderont au service d'un unique objectif : être ensemble, être bien, et planer superbement au-dessus de nos quotidiens moroses. À moins que le ténia du doute ne s'empare des intestins de nos certitudes...



Avec ses techniques miracles,
ce spectacle est une vraie fausse
séance de bien-être !

POUR LA CULTURE
LE DÉPARTEMENT AGIT !



Le cocktail

des animations culturelles de Saône-et-Loire
Été 2024

Grand Site de France
Solutré Pouilly Vergisson

Scènes
en campagne

Maison du
Charolais

Musée départemental
du Compagnonnage

Lab 71

Centre Eden

Grottes d'Azé

Château
départemental
de Pierre-de-Bresse





DÉPARTEMENT DE SAÔNE-ET-LOIRE

Hôtel du Département
Rue de Lingendes CS 70126
71026 Mâcon cedex 9

saoneetloire71.fr

